

KULTUR&NÖJE

noje@norrnan.se · kultur@norrnan.se · 0910/577 00

ANLEDNINGEN

”Parfym används av kvinnan eftersom näsan är lättare att förföra än ögat.

Jeanne Moreau om parfym, årets julklapp 1993.

MUSIK

Julkonsert med ungdomlig prägel

Just nu förbereds och repeteras julkonserter här och var i Skellefteå. Förra veckan lyste flitens lampa i Anderstorpskolans aula. Skellefteå symfoniorkester hade samlats för att öva stämmor och harmonier.

Blåsarna, som bestod av tvärflöjt, klarinett, oboe och horn, jobbade för fullt med medleyn och potpurrier. Stråkksektionen repeterade sina stämmor i ett angränsande rum, så utan stöd av varandra var det inte helt enkelt att veta när man skulle komma in. Dirigent Martin Eriksson visade vägen genom att nynna melodin och tryggt slå takten mot notstället. Än fanns det tid att korrigera, men på lördag måste allt klaffa. På konserten En stjärna lyser så klar tänker de bjuda på en blandning av traditionell julmusik, klassiskt, pop och jazz.

Skellefteå symfoniorkester har många år på nacken. Inom en inte alltför avlägsen framtid firar de 100-årsjubileum. Ulla Lundqvist, som är med och organiserar julevenemanget samt spelar oboe, berättade att orkestern består av människor med olika lång erfarenhet.

– Amatörer samsas med musiklärare och professionella musiker. För tillfället är man cirka 50 personer, men vid andra arrangemang kan det behöva tas in fler. De mer rutinerade fungerar som mentorer för de nya förmågorna. Genom att sitta nära varandra kan man snabbt hjälpas åt om problem uppstår.



STYR OCH STÄLLER.

Organisatören Ulla Lundqvist.

Skellefteå symfoniorkester

Anderstorpsalen, 17 december 2011

Medverkande:

Ungdomskammarkören Espri, barnkörer från Moröbacke- och Alhemskolan.

Gästsolist: Åsa Granlund-Jonsson.

Dirigent: Martin Eriksson

Organisatör: Ulla Lundqvist



STÄMREP.

Blåssektionen av orkestern ser till att deras stämmor sitter som den ska.

FOTO: INGRID CARLSSON

En tradition, minst lika gammal som orkestern, är julkonserten. Under några år har sammanhållna verk spelats, men den här gången ville man bjuda på en varierad kompott.

Potpurriet "A Christmas Festival" varvas med Vivaldis "Gloria" och jazzballaden "What Are You Doing New Year's Eve?" Det blir både kyrkomusik och profana tongångar. Förhoppningen är att blandningen ska tilltala såväl unga som gamla. På lördag medverkar även ungdomskammarkören Espri samt två barnkörer från Moröbacke- respektive Alhemskolan. Gästsolist är rutinerade Åsa Granlund-Jonsson, som sjungit med bland annat The Midnight Soul Band, på Jazzklubben Boston och på EFS.

Martin Eriksson förklarade att de på grund av de många ungdomarna

försökt hålla en fräschare repertoar med nya arrangemang.

– Vi har velat sätta en ungdomlig prägel på musiken. Därför har vi blandat pop med till exempel barock, men det kommer finnas något för alla!

Han tycker att tiden före jul är en hektisk period med alla konserter, men han skulle inte vilja vara utan den.

– Förutom umgänget med vänner och familj är musiken och julsånger en del av juletiden för mig.

På frågan om vem som kommer för att lyssna svarade Ulla Lundqvist:

– Vår julkonsert är ett tillfälle för musikälskare, i både publik och orkester, att komma samman och njuta av julstämningen.

Förutsättningarna är således goda för en lyckad konsert.

INGRID CARLSSON

TORSDAG

Köttbullar, julklappar, eftertanke

Tydligt är det mat som är grejen 2011. Matkasse. Prenumeration på mat. Ja varför inte. Kan dock inte låta bli att dra paralleller till när min mosters hund fick julklapp. Köttbullar inslagna i presentpapper, som han genast glufsade i sig. Ser så här i Caremaskandals-tider hur samma scenario utspelar sig då en utsvulten farfar på hemmet river upp sitt paket med prinskorv, som försvinner på nolltid. Rolig men samtidigt tragisk och ganska sann bild av hur det ser ut.

Karl Bertil Jonsson är viktigare än någonsin (finns dessutom numera på dvd!). Nu säger jag inte att alla ska slå in mat, det skulle få förfärliga konsekvenser för hygien under granen. Jag säger de klassiska orden: skänk en tanke till de behövande. Eller varför inte gå längre och skänk UNICEF:s gåva, där du istället för present skänker pengar till olika initiativ i fattiga länder. Presentmottagaren får då ett smakfullt kort med information om vart din gåva gick istället.

UNICEF:s kampanj är för övrigt kopplad till en lysande TV-reklam, som går just nu, där en jultomte klagar på ovan nämnda gåva för att sedan buttert utbrista: "I don't do poor countries".

Men jag är inte någon perfekt ängel i detta avseende. Visst jag skänker en del pengar och köper Situation Sthlm då och då ... men jag erkänner ... jag köper julklappar. Lite mer sansat nu för tiden. Försöker tänka till. Själv nöjer jag mig med en pyjamas, raggsockor och en dvd-box. Brukar passa på att unna mig själv något jag behöver i jobbet. Datorn är gammal och sliten. Kan bli en sån.

Ett tips är att ge bort tid. Det kan alla ge bort. Eller en tjänst i form av barnpassning, biltvätt eller något annat likvärdigt RUT-arbete.

ROT-arbete funkar också.

För er som vill ge bort köttbullar trots allt så ska ni runda av kryddpepparn med en vitlöksklyfta per 500 gram köttfärs. Blir prima. Jag lovar att farfar blir nöjd.



KRÖNIKA

TED KJELLSSON

Playtones på Gumboda Hed

Det blir countryfest på Gumboda hed i sommar också.

-Vi kör ungefär på samma koncept som förra året, säger Bengt Gunnarsson, en av de ansvariga för arrangemanget.

Det innebär en artist på fredag och en på lördag, några countryband och dans. Redan nu är the Playtones bokade till fredagen. Dansbandet är känt från bland annat Dansbandskampen och Melodifestivalen.

– De var efterfrågade redan förra hösten och blir ett av dragplåstren, säger Bengt Gunnarsson.



"Jill Johnson är ständigt ett återkommande önskemål."

Bengt Gunnarsson.

Några andra önskemål?

– Jill Johnson är ständigt ett återkommande önskemål, säger Bengt Gunnarsson.

Men än så länge är inga andra artister än the Playtones bokade.

Lördagen blir som tidigare entréfri dagtid med loppmarknad, ponnyridning och andra familjeaktiviteter.

– Jag hoppas också på fortsatt samarbete med musikskolan som underhåll oss i somras, säger Bengt.

Festen är planerad till två veckor efter midsommar, samma helg som Robertsfors midnight games fotbollscup spelas i kommunen.

ULRIKA ANDERSSON



HITTAT RÄTT.

"Vi tycks ha hittat ett koncept som lockar en stor och fast publik nu", säger Bengt Gunnarsson.

ARKIVBILD